

Nacht van de Poëzie

Zwolle een 'nacht' vol poëzie, muziek & dans
rond het afscheid van de vorige en
de aanstelling van de nieuwe stadsdichter
door jonge en oudere artiesten, georganiseerd
door het Zwols Dichterscollectief
in samenwerking met Zwolle Zien en Stadkamer

donderdag

31 januari

**locatie: Stadkamer Zwolle,
Zeven Alleetjes 1A
zaal open: 21.10 u.
aanvang: 21.30 u.
entree: 5 euro
jongeren & studenten 3 euro
voorverkoop: Stadkamer/activiteiten**

2019



een 'nacht' vol poëzie, muziek & dans rond het afscheid van de vorige en de aanstelling van de nieuwe stadsdichter door jonge en oudere artiesten georganiseerd door het Zwols Dichters-collectief in samenwerking met Zwolle Zien en Stadkamer en gepresenteerd door Gerdien Rots

EERSTE DEEL 21.30 – 23.00 u.: MONOLOGEN IN DE NACHT

1 De nacht van de vallende sterren

Muziek van Ensemble Drie:

Simone Colicchia: accordeon, Mariska van der Vaart: fluit en Karin Vrieling: klarinet.

Janpieter Boudens draagt voor: *Ode aan de Nacht*

2 Dans in de nacht

De experimenteel moderne dansgroep van Thamar van den Broek - bestaande uit Julia van 'T Slot, Lotte Horst, Deveny Blijenburg, Manouk Elskamp, Rose-Linde Oosterwijk, Anne-Rieke Plas, Liz Vermeulen, Laura van Kouwen en mede-choreografe Shenna Trip - beeldt in een groepsdans het thema *Dag en Nacht* uit.

Lotte Horst begint met een solo.

3 'Wakker geworden'

Willem van der Vegt brengt eigen gedichten en begeleidt zich daarbij op de gitaar.

Willem van der Vegt is, naast docent wiskunde en informatica aan Windesheim, ook dichter, zanger, cabaretier, bridger en vertaler. Zo heeft hij alle 154 sonnetten van Shakespeare vertaald.

4 Drie gedichten over China

Thijs Verster leest, begeleid door Ensemble Drie, drie gedichten voor waarin hij tijdens periodes van gastdocentschap in China zijn indrukken van dat land heeft verwerkt: *Drie wielen, De dood van de heuvel, Het harmonische deken*

Thijs Verster is, naast grafisch ontwerper, dichter, fotograaf en hij speelt ook piano.

5. Verwacht vuur

Drie gedichten van Viviane Rose over aanwezige begeerte dat vergaat en blijft sluimeren

Gitaarspel: Guus Puylaert

Viviane Rose maakt conceptuele-, performance- en dichtkunst

6 Ode aan de monoloog

Muziek van Ensemble Drie, voordracht van Janpieter Boudens.

7 Monologen met dans

Live muziek van de Zwolse hiphop-formatie Schuttevaerders, met ondersteunende danssolo's van Thamar van den Broek, Shenna Trip en Liz Vermeulen, waarin het thema "*Het eenzaam zijn in de avond*" centraal staat.

8 Afscheid van Kees Smits als stadsdichter

Kees was van jan. 2017 tot jan. 2019 stadsdichter van Zwolle.
(www.zwollenu.nl/wp-content/uploads/2017/01/Keessmits_stadsdichter)

9 Afsluiting eerste deel door Ensemble Drie

TWEEDE DEEL : DE (GEKETENDE) VRIJHEID

1 Ode aan de vrijheid

Muziek van Ensemble Drie, voordracht door Janpieter Boudens.

2 Zes tot muziek gebrachte gedichten

Zes studenten van het conservatorium in Zwolle hebben, begeleid door hun docent Eugène van Bohemen, zes gedichten van leden van het Zwols Dichterscollectief op muziek gezet en brengen die tot klinken:

<i>componist</i>	<i>gedicht</i>	<i>dichter</i>
Jeroen Ardesch:	het kastje van de nacht	Sim van den Berg
Mairika Barbier:	Niemandland	Herma de Beer
Irene Huiberts:	Jammerlijk succes	Trijntje Gosker
Marinka Kluiwer:	Bezoek aan het graf	Theo van de Vliet
Ilja Middendorp:	Wind	Hein van der Schoot
Laura Troost:	Daar	Marianne Couvee

3 De geketende vrijheid

4 Dans rond de geketende vrijheid

door de experimenteel moderne dansgroep van Tamar van den Broek, bestaande uit Julia van 'T Slot, Lotte Horst, Deveny Blijenburg, Manouk Elskamp, Rose-Linde Oosterwijk, Anne-Rieke Plas, Liz Vermeulen, Laura van Kouwen en mede-choreografe Shenna Trip.

5 Ode aan de dialoog

Muziek van ensemble Drie, voordracht door Janpieter Boudens

6 “In het begin was het woord”

Een dialoog tussen twee dichter-collega's

7 Drie dialogen uit de natuur

Mieke Bruins schreef de dialogen, vier personen spreken ze uit en Ensemble Drie geeft het geheel een muzikale omlijsting: *Overtoom, Lente en Mijmeringen aan een vijver*
Mieke Bruins woont in Hardenberg en werkt als oplossingsgericht coach en cliëntadviseur in de

verstandelijk gehandicaptenzorg. Als dichter haalt ze haar inspiratie uit de natuur, waar ze vaak door geraakt wordt.

8 Duet rond de geketende vrijheid

Een duet van Tamar van den Broek en Liz Vermeulen

9 Danielle Tigchelaar

neemt je mee in haar dichtertlijk universum.

Zij noemt zich een gezellige Einzelgänger, maar zegt ook:

*Ik label mezelf nog steeds niet
Ik plak al genoeg labels op
schoenen op mijn werk*

10 Marijn Helms

studeert journalistiek aan de Hogeschool Windesheim.

Ze heeft voor zichzelf met haar blog een hoekje gereserveerd op het internet. Eerst heette haar blog *marijnofzo*, sinds kort *gingermetziel*, want 'ik ben soulful en roodharig'.

11 solo van Laura van Kouwen over de getekende vrijheid

12 Vincent Corjanus

is dichter-zanger en heeft, pas 23 lentes oud, al vijf dichtbundels op zijn naam staan.

Op 28 dec. jl. kwam zijn eerste CD uit: *Laten we het Thuis noemen* (2018).

Hij zingt vanavond oud en nieuw werk.

KORTE BREAK

13 Open Podium

Ontluikende en gevestigde talenten, jong en oud, worden door Trijntje Gosker uitgenodigd hun bijdrage te leveren aan deze Nacht vol poëzie en muziek.

Trijntje de Wit-Gosker is dichter, bedenker van het Picto Semi Schrift en ontwikkelaar van de leesmethode *Lezen moet je dóén*. Zie: www.terrijntje.nl

14 De installatie van de nieuwe stadsdichter

15 Eerste afsluiting van de Nacht

door Gerdien Rots

16 Tweede afsluiting

Jagende wolken en dwarrelende bladeren

door Sim van den Berg, dichter uit Ankum